

KETERAMPILAN KETERAMPILAN INFORMASI CONTINUUM: K-12

Program Media Perpustakaan New Haven Unified School District telah mengadopsi Informasi yang Disarankan berikut Keahlian Keterampilan Literasi: Kelas K-12 (© California School Library Association, 2004) sebagai kurikulum utamanya untuk semua pusat media perpustakaan daerah. Keterampilan tingkat kelas tertentu diberi label Introduced (I/**A=Pengenalan**), Reinforced (R/**B=Penguatan**), dan Mastered (M/**C=Penguasaan**). Keterampilan ini diajarkan secara kontinum dan tepat waktu. Dalam beberapa kasus, sebutan I, R, dan M dalam rangkaian ini dapat muncul lebih dari satu kali untuk keahlian tertentu. Hal ini akan terjadi bila keterampilan menjadi lebih maju dan siswa berpindah dari sekolah dasar ke sekolah menengah. Kotak kosong dalam matriks menunjukkan bahwa keterampilan tidak berlaku atau tidak perlu diajarkan pada tingkat kelas tertentu.

Kontinum ini menggunakan sembilan standar literasi informasi nasional dari Daya Informasi: Membangun Kemitraan untuk Belajar oleh Asosiasi Pustakawan dan Asosiasi Sekolah Amerika untuk Komunikasi dan Teknologi Pendidikan (© 1998, *American Library Association and Association for Educational Communications and Technology*)

STANDARD 1												
Siswa yang meleak informasi mengakses informasi secara efisien dan efektif.												
1.1 Mengetahui prosedur sirkulasi perpustakaan dan perawatan peralatan												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.1.1 Memahami bagaimana cara memeriksa dan merawat buku dan materi multimedia, serta menghormati peraturan perpustakaan	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.1.2 Mempelajari kepada siapa dapat meminta bantuan di perpustakaan	A	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
1.1.3 Menunjukkan penghormatan terhadap pengguna perpustakaan lainnya	A	A	A	B	B	B	B	B	B	C	C	C
1.1.4 Mempelajari prosedur perpustakaan melalui orientasi perpustakaan	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
1.1.5 Belajar mengikuti prosedur perpustakaan di perpustakaan	A	A	A	A	A	A	A	C	A	C	C	C
1.1.6 Memahami perbedaan antara perpustakaan sekolah dan perpustakaan umum	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C
1.1.7 Menunjukkan pertumbuhan pemahaman tentang prosedur perpustakaan sekolah	A	A	A	A	A	A	A	C	A	A	A	A
1.1.8 Menggunakan perpustakaan lain untuk melengkapi sumber pusat media	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C
1.2 Mengetahui bagian-bagian buku dan sumber digital												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.2.1 Mengidentifikasi bagian dari buku: sampul, judul, judul halaman, penulis, ilustrator, tulang belakang, dan label tulang belakang	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.2.2 Mengidentifikasi bagian-bagian dari sebuah buku: daftar isi, penerbit, nomor halaman, tanggal hak cipta, dan nomor kategori	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.2.3 Mengidentifikasi bagian dari sebuah		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C

buku: glosarium, indeks, and dedikasi													
1.2.4 Memahami organisasi umum kamus cetak, tesaurus, atlas, dan ensiklopedia		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.2.5 Mengidentifikasi persyaratan online dan penggunaannya (mis., Beranda, laman, URL, pernyataan tanggung jawab, mesin telusur)			A	A	A	A	A	A	B	B	C	C	
1.2.6 Mengidentifikasi istilah yang umum digunakan untuk database berlangganan (misalnya, login I.D. dan sinonim, kata sandi, pencarian lanjutan, layar bantuan)			A	A	A	A	A	A	B	B	C	C	
1.2.7 Mengidentifikasi terminologi dasar dan penggunaan perangkat input/output digital (mis., keyboard, mouse, VCR, remote control, kamera digital)	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C
1.3 Mengetahui Jenis dan Lokasi Bahan Perpustakaan													
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1.3.1 Memahami perbedaan antara fiksi dan nonfiksi	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.3.2 Menggunakan indeks untuk menemukan informasi dalam sumber belajar nonfiksi		A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
1.3.3 Menggunakan fungsi "temukan" untuk mencari informasi dalam sumber digital online dan file komputer			A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.3.4 Mengidentifikasi bahan referensi		A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C
1.3.5 Mempelajari lokasi jenis sumber (misalnya buku, noncetak, dan sumber digital)	A	A	A	A	A	A	A	C	A	C	C	C	C
1.3.6 Menemukan item fiksi dan nonfiksi dalam berbagai format	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.3.7 Mengetahui bahwa buku dan bahan noncetak dapat ditemukan menurut subjek di bagian nonfiksi	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.3.8 Menemukan dan mengetahui isi umum bagian biografi		A	A	C	C	C	A	C	A	C	C	C	C
1.3.9 Menempatkan dan mengetahui isi umum dari bagian referensi			A	C	C	C	A	C	A	C	C	C	C
1.3.10 Menempatkan informasi dalam majalah dengan menggunakan indeks cetak dan/atau digital; atau dengan menggunakan mesin pencari database berkala langganan	A	A	B	B	B	A	C	A	A	C	C	C	C
1.3.11 Menempatkan sumber yang relevan untuk tugas kelas dan penggunaan pribadi secara independen	A	A	A	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C

1.3.12 Mengidentifikasi sumber yang tepat untuk tugas kelas dan penggunaan pribadi, dan menempatkannya secara independen		A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.4 Belajar Menggunakan Sistem Klasifikasi Buku Perpustakaan												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.4.1 Memahami organisasi dasar dari 10 kelas utama Sistem Dewey Desimal			A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.4.2 Menggunakan Sistem Desimal Dewey untuk menemukan sumber belajar secara mandiri	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.4.3 Menunjukkan kemampuan untuk menggunakan Sistem Desimal Dewey saat katalog perpustakaan otomatis tidak tersedia		A	A	A	B	B	A	C	C	C	C	C
1.4.4 Mengakui dan memahami fungsi sistem klasifikasi lainnya (misalnya, <i>Library of Congress</i>)									A	A	B	B
1.5 Mengetahui Cara Alfabeta oleh Nama Belakang Penulis												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.5.1 Mempelajari bahwa bagian fiksi disusun menurut abjad berdasarkan nama belakang pengarang	A	A	B	B	C	C						
1.5.2 Mengidentifikasi nomor kategori di bagian fiksi sebagai nama terakhir penulis berdasarkan abjad pada huruf pertama	A	A	B	B	C	C						
1.5.3 Mengelompokkan ke huruf kedua untuk menemukan buku berdasarkan nomor kategori		A	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C
1.5.4 Mengelompokkan ke huruf ketiga untuk menemukan buku dengan nomor kategori			A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
1.6 Menggunakan Katalog Perpustakaan Otomatis												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.6.1 Memahami tujuan umum katalog perpustakaan otomatis	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C
1.6.2 Menggunakan elemen grafis perangkat lunak komputer dan alat navigasi (misalnya tombol, ikon, dan bidang) untuk mencari katalog perpustakaan otomatis	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.6.3 Melakukan pencarian dasar berdasarkan judul, pengarang, subjek, dan kata kunci dengan menggunakan katalog perpustakaan otomatis		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C

1.6.4 Menginterpretasikan secara independen informasi dari catatan katalog perpustakaan otomatis, termasuk sebutan untuk bahasa asing, koleksi khusus, format, dan ketersediaan								A	A	A	A	B	B	B
1.7 Menggunakan Sumber Daya Digital untuk Mengakses Informasi														
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
1.7.1 Menggunakan perangkat input dan output untuk mengoperasikan peralatan digital (misalnya komputer, VCR, pemutar CD, dan pemutar file audio/MP3?MP4)	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C		
1.7.2 Merancang pencarian online di <i>search engine</i> dan database berkala, menggunakan operator Boolean dan pembatas atau ekspeditur lainnya			A	B	B	B	C	C	C	C	C	C		
1.7.3 Menggunakan database (misalnya CD-ROM, layanan berbasis <i>online</i> dan <i>fee-based</i>) untuk keperluan sekolah		A	A	B	B	B	A	C	A	C	C	C		
1.7.4 Menggunakan sumber digital untuk penggunaan pribadi					A	A	A	B	A	C	C	C		
1.7.5 Menggunakan sumber digital area konten khusus (mis., Video, CD-ROM, database web dalam, layanan informasi langganan, katalog perpustakaan <i>online</i>)	A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C	C		
1.7.6 Memilih alat dan sumber teknologi informasi dan komunikasi yang sesuai			A	A	A	A	B	B	B	C	C	C		
1.8 Memilih Materi Perpustakaan yang Sesuai														
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
1.8.1 Belajar menggunakan berbagai teknik untuk memilih buku secara independen pada tingkat membaca	A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C	C		
1.8.2 Belajar untuk secara mandiri memilih materi kurikulum digital yang sesuai dengan tingkat kelas	A	A	A	A	A	A	A	C	A	C	C	C		
1.9 Menggunakan Proses Penelitian yang Sesuai untuk Mengakses Informasi														
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
1.9.1 Mengidentifikasi masalah atau pertanyaan yang memerlukan informasi	A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C	C		
1.9.2 Menggunakan strategi pencarian seperti <i>brainstorming</i> , <i>mapping</i> , dan <i>recalling prior knowledge</i>	A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C	C		
1.9.3 Mengidentifikasi dan menggunakan kata kunci untuk menemukan informasi spesifik		A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B		

1.9.4 Menggunakan kata kunci dan kosakata terkontrol untuk mengembangkan laporan pencarian untuk digunakan dengan database, mesin pencari, buku digital, dan sumber dan format digital lainnya.		A	A	A	A	A	B	B	B	B	B	B
1.9.5 Merumuskan pertanyaan yang menentukan ruang lingkup penyelidikan	A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C	C
1.9.6 Memilih topik, memfokuskan penelitian, dan mengumpulkan informasi untuk membangun produk akhir yang bermakna		A	A	A	A	A	B	B	B	B	B	B
1.9.7 Menggunakan nomor kategori Dewey untuk menemukan buku di area yang diminati atau untuk mengeksplorasi topik secara mendalam		A	A	A	A	A	A	B	B	B	C	C
1.9.8 Memilih dan membaca materi yang familiar dan asing secara independen			A	A	B	B	C	C	C	C	C	C
1.9.9 Menggunakan berbagai bahan referensi cetak dan digital (misalnya kamus, almanak, tesaurus, atlas, ensiklopedia, dan majalah) untuk menemukan informasi	A	A	B	B	B	A	C	A	A	C	C	C
1.9.10 Menggunakan judul, daftar isi, judul bab, dan elemen navigasi untuk menemukan informasi dalam buku dan sumber digital			A	A	B	B	C	C	C	C	C	C
1.9.11 Menggunakan subpos untuk menemukan informasi dalam sumber nonfiksi	A	A	A	A	A	A	B	B	B	B	C	C
1.9.12 Memperoleh informasi dari ilustrasi, foto, grafik, grafik, peta, dan tabel		A	A	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.9.13 Menggunakan keterampilan membaca memindai dan keterampilan membaca sekilas untuk menemukan informasi yang relevan		A	A	A	B	B	C	C	C	C	C	C
1.9.14 Terus menunjukkan pertumbuhan dalam pemilihan sumber dan format untuk keperluan pendidikan dan pribadi			B	C	C	C	C	C	C	C	C	C
1.9.15 Menggunakan referensi silang (lihat, lihat juga) untuk menemukan informasi yang relevan		A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B
1.9.16 Mengidentifikasi referensi bibliografi				A	A	B	B	C	C	C	C	C
1.9.17 Menggunakan bibliografi dalam buku dan sumber digital untuk mengakses informasi di luar koleksi media sumber dan sekolah langsung					A	A	A	B	B	B	B	B

1.9.18	Menggunakan berbagai sumber informasi cetak dan digital untuk memudahkan penelitian		A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
1.9.19	Menggunakan buku referensi dan sumber digital yang canggih dan terspesialisasi									A	B	C	C
1.9.20	Mengidentifikasi dan menggunakan ikon komputer dan menu program untuk mencari informasi (misalnya menempatkan indeks, menavigasi pohon subjek, mengakses layar bantuan)		A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
1.9.21	Memperbaiki pemilihan strategi pencarian untuk proyek penelitian			A	A	B	B	A	C	A	C	C	C
1.9.22	Memilih dan menggunakan berbagai media yang tepat untuk mengakses informasi untuk mengerjakan tugas kelas				A	A	A	A	A	A	B	B	B
1.9.23	Mengarsipkan penulis, judul, dan elemen kutipan lainnya secara sistematis saat mengakses sumber informasi				A	A	B	B	B	C	C	C	C

STANDAR 2

Siswa yang melek informasi mengevaluasi informasi secara kritis dan kompeten.

2.1 Menempatkan Informasi yang Relevan dari Sumber Fiksi dan Nonfiksi yang Tepat dalam Format Cetak dan Digital

INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2.1.1 Mengidentifikasi dan membandingkan karakteristik fiksi dan nonfiksi	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
2.1.2 Menggambarkan bagaimana ilustrasi mempengaruhi sebuah narasi	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
2.1.3 Mengidentifikasi elemen struktural fiksi (misalnya karakter, plot, latar, jenis urutan naratif, sudut pandang) dalam format cetak, noncetak, dan digital.	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C
2.1.4 Memahami plot dasar dan struktur literatur imajinatif			A	A	A	B	B	C	C	C	C	C
2.1.5 Menunjukkan pemahaman tentang struktur teks nonfiksi (misalnya gagasan utama dan rincian pendukung, sebab dan akibat, perbandingan dan kontras, dan urutan) dalam format cetak dan digital nonfiksi	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
2.1.6 Membahas hubungan antartopik untuk menemukan informasi maksimum yang tersedia mengenai subjek yang diberikan											A	C
2.1.7 Mengklarifikasi pemahaman teks dengan membuat ringkasan					A	B	B	B	C	C	C	C

2.1.8 Menerapkan strategi membaca (misal: mempertanyakan, menyimpulkan, membaca ulang, menggunakan isyarat konteks, membangun citra mental, menata ulang informasi, menemukan gagasan utama, memprediksi) untuk membantu pemahaman fiksi dan nonfiksi dalam format cetak dan digital	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
2.1.9 Menentukan teknologi informasi dan komunikasi mana yang paling sesuai untuk tugas informasi			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.2 Mengevaluasi Otoritas, Kredibilitas, dan Pemutakhiran Informasi												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2.2.1 Membedakan antara fakta dan pendapat dalam sumber nonfiksi			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.2.2 Mengakui media cetak, bukan cetak, dan digital sebagai sumber informasi, persuasi, interpretasi kejadian, transmisi budaya, dan hiburan.					A	B	B	B	C	C	C	C
2.2.3 Belajar untuk mengevaluasi kredibilitas, kelengkapan, dan nilai sumber informasi cetak, noncetak, dan digital secara independen				A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.2.4 Belajar mengenali sudut pandang dan bukti bias sumber informasi cetak dan digital					B	B	B	B	C	C	C	
2.2.5 Belajar mengenali pentingnya tanggal pemberian hak cipta, tanggal, dan tanggal penerbitan sebagai indikator pemutakhiran informasi dan akurasi			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.2.6 Belajar mencari petunjuk pemutakhiran dalam materi digital atau cetak tidak bertanggal				A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.3 Memilih Informasi yang Relevan selama Proses Penelitian												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2.3.1 Memahami bahwa <i>notetaking</i> adalah alat untuk pemrosesan informasi (misalnya mengingat, membandingkan, menganalisis, dan mengurutkan)			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.3.2 Memilih dan mencatat informasi yang relevan, mengatur catatan dalam format yang sesuai dengan tugas			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
2.3.3 Mengulang kembali fakta dan rincian untuk memperjelas dan mengatur gagasan untuk <i>notetaking</i>		A	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C

STANDARD 3												
Siswa yang melek informasi menggunakan informasi secara akurat dan kreatif.												
3.1 Menggunakan Teknik Prewriting untuk Mengekstrak dan Mengatur Informasi yang Relevan												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3.1.1 Mengintegrasikan pengetahuan sebelumnya dengan gagasan utama sumber dalam persiapan untuk mencatat			A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
3.1.2 Menggunakan kata kunci dan catatan frase untuk menulis 2 atau 3 kalimat tentang topik penelitian		A	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.1.3 Mempelajari teknik pengorganisasian catatan (misalnya menguraikan, menyusun)		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
3.1.4 Menggunakan grafis pengatur untuk mengatur informasi secara berurutan dan logis		A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C
3.1.5 Mengatur kata kunci dan catatan frasa dalam persiapan pembuatan produk			A	A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.1.6 Memilih alat organisasi yang sesuai (misalnya garis besar, web, bagan alir) untuk mengatur gagasan dan informasi				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.2 Menyusun dan Merevisi Konsep												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3.2.1 Menggunakan garis besar dan catatan untuk menulis paragraf yang menerapkan informasi pada pengambilan keputusan, pemecahan masalah, pemikiran kritis, dan ekspresi kreatif				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.2.2 Konsep, suntingan, dan revisi penulisan dengan tangan atau menggunakan pengolah kata				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.2.3 Menggunakan tesaurus cetak atau digital untuk mengedit dan merevisi draft kasar untuk memperbaiki makna dan fokus				A	A	B	B	C	C	C	C	
3.2.4 Mengumpulkan produk riset yang jelas, koheren, dan terfokus, termasuk pengenalan, informasi pendukung, dan kesimpulan, yang menunjukkan kesadaran akan tujuan dan target pembaca.				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.2.5 Menggunakan <i>spell</i> dan <i>grammar-checker</i> digital pada draft akhir				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.2.6 Menggunakan alat teknologi informasi dan komunikasi yang tepat untuk pengumpulan data, analisis informasi, pemecahan masalah, kolaborasi kelompok, dan presentasi				A	A	A	B	B	C	C	C	
3.3 Mengkomunikasikan dan mensintesis gagasan dengan cara yang logis dan kreatif atau baru												

INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3.3.1 Mempresentasikan informasi dalam berbagai format, seperti teks yang dihasilkan dengan menggunakan kata (naratif, esai, puisi, drama), grafik, grafik komputer, dan multimedia, menggunakan alat teknologi informasi dan komunikasi yang sesuai.		A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C
3.3.2 Mempresentasikan informasi yang secara visual menyampaikan gagasan utama dan rincian pendukung tentang suatu topik	A	A	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.3.3 Secara lisan berbagi informasi dengan teman sebaya dan khalayak lainnya	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
3.3.4 Mengklarifikasi dan meningkatkan presentasi lisan dengan menggunakan perangkat tambahan dan bantuan visual dan/ atau audio yang sesuai		A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C
3.3.5 Mempresentasikan informasi dengan menggunakan perangkat lunak multimedia dan presentasi tingkat lanjut			A	A	A	A	A	A	B	C	C	
3.3.6 Menyajikan informasi dengan pemahaman faktual dan konseptual, membuat paparan dari banyak sumber informasi, dan menggunakan catatan tulisan tangan atau catatan yang dibuat komputer		A	A	A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.3.7 Mengetahui berbagai metode untuk melibatkan audiens selama presentasi penelitian (misalnya modulasi suara, isyarat, pertanyaan)				A	A	A	B	B	C	C	C	C
3.3.8 Menggunakan metode kreatif dan dramatis (misalnya seni, musik, boneka, drama, dan teater pembaca) untuk memperkaya presentasi dan produk.			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
3.3.9 Memberikan informasi yang jelas dan akurat dalam sebuah presentasi			A	A	A	A	B	B	C	C	C	C

STANDARD 4

Siswa yang belajar mandiri adalah siswa yang melek informasi dan mengejar informasi yang berkaitan dengan kepentingan pribadi.

4.1 Menggunakan Pusat Media Perpustakaan Sekolah dan Sumber Daya Perpustakaan Umum untuk Mengejar Kepentingan Pribadi

INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4.1.1 Secara independen memilih sumber cetak, noncetak, dan digital untuk memuaskan tujuan dan kebutuhan rekreasi akademik	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
4.1.2 Menggunakan telekomunikasi untuk berkomunikasi dengan orang lain		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C

4.1.3 Mengamati etiket yang tepat untuk penggunaan telekomunikasi		A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
4.1.4 Menggunakan teknologi informasi dan komunikasi untuk tujuan rekreasi akademik	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	C	C
4.2 Menggunakan Keterampilan Melek Informasi secara Independen untuk Mengejar Kepentingan Pribadi												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4.2.1 Menggunakan proses literasi informasi yang sesuai dengan kebutuhan untuk secara mandiri memilih sumber cetak, noncetak, dan digital untuk memenuhi kebutuhan informasi pribadi		A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C
STANDARD 5												
Siswa yang belajar mandiri adalah siswa yang melek informasi dan menghargai literatur serta ungkapan informasi kreatif lainnya.												
5.1 Belajar tentang Sastra Anak-anak dan Remaja, Penulis, dan Ilustrator												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5.1.1 Memahami tujuan penghargaan buku anak-anak dan remaja dewasa (misalnya ...)	A	A	A	B	B	C	C	C	C			
5.1.2 Menggambarkan peran penulis dan ilustrator serta kontribusinya terhadap sastra dan masyarakat		A	A	B	C	C	C	C	C			
5.1.3 Membaca dan memahami berbagai genre (misal: cerita rakyat, fiksi, puisi, biografi, dan drama)		A	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C
5.1.4 Membandingkan dan mengkontraskan versi yang berbeda dari cerita sama yang mencerminkan budaya berbeda		A	A	B	C	C						
5.1.5 Membandingkan dan mengkontraskan plot, setting, karakter, dan tema "saya"	A	A	A	B	C	C	C	C	C	C	C	C
5.1.6 Memilih penulis anak-anak, sesuai untuk tingkat membaca, seperti yang direkomendasikan oleh pedoman Pusbuk dan daftar buku yang direkomendasikan			A	A	B	B	B	B	B	B	B	B
5.1.7 Membuat transisi dari gambar ke bab buku, yang membutuhkan pembaca untuk membuat citra internal			A	A	A	B						
5.2 Menghargai Ekspresi Kreatif dalam Semua Format												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5.2.1 Mengembangkan apresiasi terhadap berbagai bentuk ekspresi sastra dan bentuk kreatif lainnya (misalnya puisi, drama, film, sastra klasik, seni visual, dan musik)			A	A	A	A	A	B	C	C	C	C
5.2.2 Memahami fungsi dan efek dari perangkat sastra umum (mis., metafora, simile, citra, dan aliterasi)				A	A	A	A	A	B	B	C	C

5.2.3 Memahami alasan untuk membaca dan menghargai perbedaan ekspresif antarformat				A	A	A	B	B	B	C	C	C
5.2.4 Menunjukkan apresiasi yang meningkat terhadap warisan sastra dan seni						A	A	A	A	B	C	C
5.2.5 Menghargai pengaruh masyarakat, politik, sains, dan teknologi terhadap literatur dan bentuk ekspresi kreatif lainnya						A	A	A	B	B	C	C

STANDARD 6

Siswa yang merupakan pelajar mandiri adalah siswa yang melek informasi yang menghargai literatur dan berusaha untuk mendapatkan yang terbaik dalam pencarian informasi dan pembangkitan pengetahuan.

6.1 Mengevaluasi Proses dan Produk Penelitian

INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6.1.1 Memahami bahwa proses penelitian dan produk sama pentingnya	A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C
6.1.2 Menggunakan keterampilan refleksi dan evaluasi, secara individu dan kelompok, untuk mengkritik pekerjaan sendiri dan orang lain dengan cara yang santun, kooperatif, dan konstruktif.	A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C
6.1.3 Menyempurnakan proses penelitian dan penggunaan sumber belajar untuk mencapai keunggulan dalam pencarian informasi dan penciptaan pengetahuan	A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C
6.1.4 Mengevaluasi dan memilih alat dan sumber teknologi informasi dan komunikasi yang sesuai untuk meningkatkan pembelajaran, produksi pengetahuan, dan diseminasi	A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C

6.2 Merenungkan Proses untuk Meningkatkan Keterampilan Mencari Informasi

INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6.2.1 Belajar untuk mengakses berbagai format dan sumber informasi referensi (misalnya kamus khusus, ensiklopedi, dan layanan gratis dan berlangganan online)			A	A	A	A	A	A	B	C	C	C
6.2.2 Mengakui bahwa ensiklopedi khusus berbeda dalam pengaturan, penekanan, dan pengindeksan					A	A	A	A	A	B	C	C
6.2.3 Belajar menggunakan sumber informasi cetak dan digital secara independen	A	A	A	B	B	B	B	B	B	C	C	C

STANDARD 7												
Siswa yang berkontribusi positif terhadap masyarakat belajar dan masyarakat adalah siswa yang melek informasi dan menyadari pentingnya informasi kepada masyarakat demokratis.												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7.1 Memahami bahwa arus informasi yang bebas sangat penting bagi masyarakat demokratis	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
7.2 Mencari dan menggunakan informasi dari berbagai sumber, sudut pandang, dan latar belakang budaya	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
STANDARD 8												
Siswa yang memberikan kontribusi positif terhadap masyarakat belajar dan masyarakat adalah siswa yang melek informasi dan menerapkan perilaku etis dalam hal informasi serta teknologi informasi.												
8.1 Menghormati Hak Cipta dan Penggunaan Secara Jujur												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8.1.1 Memahami tujuan penggunaan akal dan penggunaan akal, dan mengapa plagiarisme, melanggar hak cipta dan penggunaan informasi dan teknologi ilegal atau tidak etis lainnya tidak dapat diterima		A	A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
8.1.2 Mengutip sumber dalam format standar untuk memberi penghargaan kepada penulis dan pencipta informasi, gagasan, seni, media, dan perangkat lunak		A	A	A	B	B	B	C	C	C	C	
8.1.3 Mengutip sumber dalam teks, menggunakan catatan kaki standar, atau sistem kutipan lainnya							A	A	A	B	C	C
8.1.4 Membuat kutipan atau informasi parafrase untuk menghindari plagiarisme			A	A	A	B	B	B	C	C	C	C
8.1.5 Membangun bibliografi formal atau daftar sumber, menggunakan format yang sesuai				A	A	A	B	B	C	C	C	C
8.1.6 Memahami nilai dari sebuah daya pikir intelektual, juga konsekuensi plagiarisme, untuk diri dan masyarakat			A	A	A	B	B	C	C	C	C	
8.2 Memahami dan Menghormati Prinsip Kebebasan Intelektual.												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8.2.1 Menggambarkan kebebasan yang dijamin oleh Amandemen Pertama Konstitusi A.S.					A	A	B	B	C	C	C	C
8.2.2 Menghormati perbedaan pendapat dan ungkapan opini dalam pidato dan pers	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
8.3 Mengikuti Persyaratan Sekolah Berkaitan dengan Penggunaan Teknologi Informasi dan Komunikasi yang Bertanggung Jawab.												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8.3.1 Menunjukkan perilaku sosial yang positif saat menggunakan teknologi informasi dan komunikasi	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C

8.3.2 Menunjukkan perilaku hukum dan etika saat menggunakan teknologi informasi dan komunikasi	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C
8.3.3 Memahami konsekuensi penggunaan teknologi informasi dan komunikasi yang tidak tepat dan ilegal			A	A	A	B	B	C	C	C	C	
STANDARD 9												
Siswa yang berkontribusi secara positif terhadap komunitas belajar dan masyarakat adalah siswa yang melek informasi dan berpartisipasi dalam kelompok untuk memperoleh dan menghasilkan informasi.												
INDIKATOR/KETERAMPILAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9.1 Berkolaborasi dalam kelompok studi dan kelompok penelitian formal dan informal	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
9.2 Menghormati pandangan orang lain dalam kelompok studi dan kelompok penelitian	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?

Translated by Pangesti Wiedarti for BPAD DIY 22nd August 2017